

## 回覧

## 地域再生 協議会だより

百合が丘2-29-6 (老人憩いの家) 59-9356 (火・金午前) [isshiki-saisei@grace.ocn.ne.jp](mailto:isshiki-saisei@grace.ocn.ne.jp)

## 「やまゆり」4連続出演

## 2019音楽まつり、骨格固まる

県住宅供給公社と連携して進める2019二宮音楽まつりの概要が固まった。県公社は10月5日(土)・ラディアンで、協議会は同12日(土)・一色小で開く。この2大イベントを目指して練習中のやまゆり合唱団(70名)はこれらに続き、同26日(土)・一色小音楽会、11月3日(日)・二宮合唱祭に次々と出演することになる。



町外からの呼び込みにも重点を置く。

協議会の「やまゆり里山音楽祭」は、公社企画との一体性を打ち出すため、10月前半に日程設定した。地域合唱団を指導するソプラノ歌手の桑田葉子、一石洋子さん、ピアノ奏者の高寺真美、岩崎千恵さんに加えて、加藤知志さん(バリトン)、公社交流で登場のユースクラシックなどの顔ぶれが固まった。プログラムの拡充と並行して有料化についても検討中だ。やまゆり合唱団は一連の音楽イベントで、「ふるさと」、「誰も寝てはならぬ」、「ヘイジュード」を披露の予定で、この4月以来、月2回のペースで練習中だ。

## ホタル復活か！ 鉄砲田で16匹確認

一色の里山の麓・鉄砲田湿地でホタルの増殖に取り組む散策路部会(古矢俊雄部会長)は6月13日(木)、16匹の平家ホタルの飛翔を確認した。5月末から飛翔数をチェックしていたが、まとまった数の確認は初めて。復活への朗報かどうかに関心が集まっている。

同部会は今春からかつては相当砲田湿地でカワニナの散布、クレその作業は数回に及び、成果が詳しい関口勇さんによると、例年いう。増殖作業との関連について「う少し様子を見たい」と語っているが高まっている。



数のホタルが見られた鉄ソンの定植を行って来た。目されていた。ホタルに比べ飛ぶ時期が遅いとは「即断はできない。もるが、本格復活への期待

# 移動支援 5T に分け立案へ

移動支援検討部会(岸野修部会長)は全部会員をバス公共交通の見直し、移動支援ニーズ



調査、移動支援モデル立案の3グループ、5チームに分け検討作業を進める。4月以来、二宮町の交通対策、他地区における移送サービス事例などを取り上げてきたが、9月をめどに個別テーマに沿った素案作りに入ることにした。

6月19日(水)の会合では、バス公共交通の見直し(リーダー岸野氏)、ニーズ調査(同石黒賢路氏)のほか、具体的モデル検討では畑中啓治氏、高見澤秀男氏、梁井幸次氏の3リーダーと各チームメンバーを決めた。しばらくはチームごとの検討を行い、9月以降絞り込む。

## 夏休み 囲碁講座 今年も募集

百合が丘囲碁クラブ(直井倭親会長)は、7月末締切りで「子ども囲碁教室」の参加者を募集する。昨年まで協議会学校連携部会の主導で実施してきたが、協議会の組織再編やコミュニティスクールのスタートに伴い、同クラブが独自開催することになった。協議会は募集広報、会場利用などの面で支援する。

協議会は昨年、プログラミング教室・継続講座などを開いてきたが、今年はこれも自主開催が難しくなっている。囲碁教室と同様に、プログラミング教室も学校、保護者の評価が高いことから教育委員会が主催する放課後子供教室の中で継続するよう働きかけている。

日時・場所 8月5日(月)～9日(金) 一色小・地域こうりゅうルーム 9:30～11:30  
対象者・人数 小学校3年生～中学生 15名程度  
教える人 囲碁クラブメンバー 参加無料  
申込み先 百合が丘囲碁クラブ・直井(なおい) 090・3231・5213 [naoi@mj.scn-net.ne.jp](mailto:naoi@mj.scn-net.ne.jp)

## 7月末までの講座・催し

- ・6/30(日) 野澤 千絵東洋大学工学部教授 「家が老いても衰えない街へ」  
百合が丘児童館 13:30～15:30 無料
- ・7/13(土) 門脇義昭・葛川をきれいにする会代表ほか  
「親しめる水辺に! 葛川をきれいにする活動」  
一色小・地域こうりゅうルーム 10:00～ 参加費 300円(資料代など)
- ・7/21(日) 富田 裕明氏(神奈川県農業技術センター横浜川崎地区事務所次長)  
「神奈川県花<ヤマユリ>の全てを語る」 場所など同上
- ・7/28(日) 空き家シンポ 「売買相場を知り、地域価値を上げよう!」  
——二宮北部の土地・建物の市場動向を踏まえて  
宮戸淳氏(太平洋不動産店長)、四家俊英氏(不動産鑑定士)ほか  
百合が丘児童館 13:30～15:30 無料